



KLOSTERHALBINSEL WETTINGEN

Museum Aargau

Wettingen, 5. Juni 2023/Veranstaltungshinweis

Klosterspiele Wettingen: AVE MARIS STELLA – eine klösterliche Tanzsuite

Die Klosterspiele Wettingen zelebrieren 2023 mit AVE MARIS STELLA ein poetisches Zusammenspiel von Tanz, Musik und Raum in der einmaligen Atmosphäre des Klosters. Die 23 Aufführungen finden vom 14. Juli bis 13. August 2023 in einem intimen Rahmen statt.

Das interdisziplinäre Gesamtkunstwerk AVE MARIS STELLA vereint am geschichtsträchtigen Ort, der Klosterhalbinsel Wettingen, zehn zeitgenössische Tänzerinnen und Tänzer, ein Streichquintett, Orgel sowie zwei Sängerinnen und zwei Sänger. Die überregionale Zusammenarbeit der Kulturinstitutionen Klosterspiele Wettingen, Museum Aargau, Tanz & Kunst Königsfelden, argovia philharmonic und einem ad hoc-Gesangsensemble beflügelt ein Werk, das so nur im Kloster Wettingen stattfinden kann.

Die Klosterräume sind wie geschaffen für das Aufeinandertreffen von alter Musik und zeitgenössischem Tanz. In Kooperation mit dem internationalen Tanzensemble von Tanz & Kunst Königsfelden und Musikerinnen und Musikern von argovia philharmonic kreiert die Choreografin Brigitta Luisa Merki ein intim gestaltetes Tanz- und Musikerlebnis in den Räumen des Klosters in Wettingen.

Wenn unterschiedliche Welten zusammentreffen, kann Wundersames entstehen. Die klösterliche Tanzsuite vereint Tänzerisches und Sakrales auf spielerische Art und setzt die Atmosphäre der Räume geheimnisvollen neuen Schwingungen aus. Die Tänzerinnen und Tänzer erfüllen die alten Räume mit Hingabe und Schönheit und werden dabei von leidenschaftlicher Musik begleitet. In der Bewegtheit der Bilder erhält das Weltliche durch das Sakrale eine besondere Note.

Mit den Klängen des lateinischen Marienhymnus zur Anrufung der Schutzpatronin des Klosters "Sei gegrüsst, Meerstern" eröffnet die Inszenierung einen visionären Dialog von tänzerisch musikalischen Szenarien, die durchdrungen sind von Klängen aus der Matthäuspassion von Bach, von Gregorianischen Gesängen, Stabat Mater von Pergolesi, Bachianas Brasileiras von Villalobos u.a.

Die Choreografin Brigitta Luisa Merki spürt ursprüngliche, mystische Bilder auf und erweist in diesem Sinne auch eine Reverenz an die unterschwellig wirkenden, femininen Schwingungen im männlichen Kloster. Sie führt mit AVE MARIS STELLA zu den Ursprüngen des Zisterzienser-Klosters und nimmt Bezug zu Maris Stella, der Schutzpatronin der Abtei, von der die Gründungslegende sagt, dass Heinrich II. von Rapperswil als Kreuzfahrer in Seenot geriet und die Mutter Gottes zu Hilfe rief. Er versprach ihr bei Rettung ein Kloster. Der Sturm legte sich und am Himmel erschien ein heller Stern: Stella Maris. Unter diesem Namen ist sie seit je die Schutzpatronin der Seeleute und symbolisiert den rettenden Stern in Seenot.

SCHLOSS LENZBURG
SCHLOSS HALLWYL
SCHLOSS HABSBURG
SCHLOSS WILDEGG
KLOSTERHALBINSEL WETTINGEN
KLOSTER KÖNIGSFELDEN
VINDONISSA MUSEUM
LEGIONÄRSPFAD VINDONISSA
SAMMLUNGSZENTRUM EGLISWIL
INDUSTRIEKULTOUR AABACH

Die Legenden umwobene, zweischwänzige Meerjungfrau ist omnipräsent und begegnet uns in Malereien, Wappen und Skulpturen immer wieder innerhalb des Klosters. Aus europäischen Mythen ist sie als Melusine bekannt. Der geheimnisvollen Figur werden neben dem Schutz der Seeleute zahlreiche Vorstellungen zugeordnet, so die Verkörperung sinnlicher Verführung, in welcher sie die Fruchtbarkeit und die lebenspendende Macht des Wassers personifiziert.

Aufführungen

Die Aufführungen finden in einem intimen Rahmen für ein kleines Publikum statt. Jeweils 50 Zuschauerinnen und Zuschauer pro Vorstellung folgen den Künstlerinnen und Künstlern von einem Szenario zum andern.

Daten: Freitag, 14. Juli (Première) bis Sonntag, 13. August 2023; jeweils Mittwoch bis Samstag um 20.30 Uhr
Vorverkauf: www.klosterspiele.ch oder vor Ort im Besucherzentrum der Klosterhalbinsel Wettingen.

Weitere Informationen, Bilder und Kontakte

Marco Castellaneta, Direktor Museum Aargau, 079 350 08 69

Sibylla Fischer, Leiterin Marketing & Kommunikation, 062 887 12 35

Brigitta Luisa Merki, künstlerische Leitung Klosterspiele, 079 207 96 28

Bildmaterial für Medien: www.museumaargau.ch/medien